

A large, stylized yellow graphic composed of several overlapping geometric shapes, resembling a star or a series of triangles, positioned behind the main text.

*Tout l'esprit de Maison&Objet dans Paris*

# PARIS DESIGN WEEK

10—19 SEPT. 2026 #PDW26 [WWW.PARISDESIGNWEEK.FR](http://WWW.PARISDESIGNWEEK.FR)

---

un événement **MAISON&OBJET** an event

---

# PARIS DESIGN WEEK

## LA VITRINE INTERNATIONALE DU DESIGN À PARIS

Depuis 16 ans, *Paris Design Week*, en synergie avec *Maison&Objet*, affirme sa singularité parmi les design weeks européennes.

Du 10 au 19 septembre 2026, la création internationale fait sa rentrée avec *Paris Design Week*. Les visiteurs, qu'ils soient professionnels ou amoureux de design, tous manifestent le même enthousiasme.

L'édition de 2025, a confirmé sa progression, tant quantitative que qualitative, unanimement apprécié pour son audience internationale. **250 000 visiteurs** ont découvert **543 participants** ( vs 498 en 2024 )

Notre mission : présenter les créateurs dans leur terroir naturel, avec Paris pour décor, pour mieux en extraire sa saveur originelle.



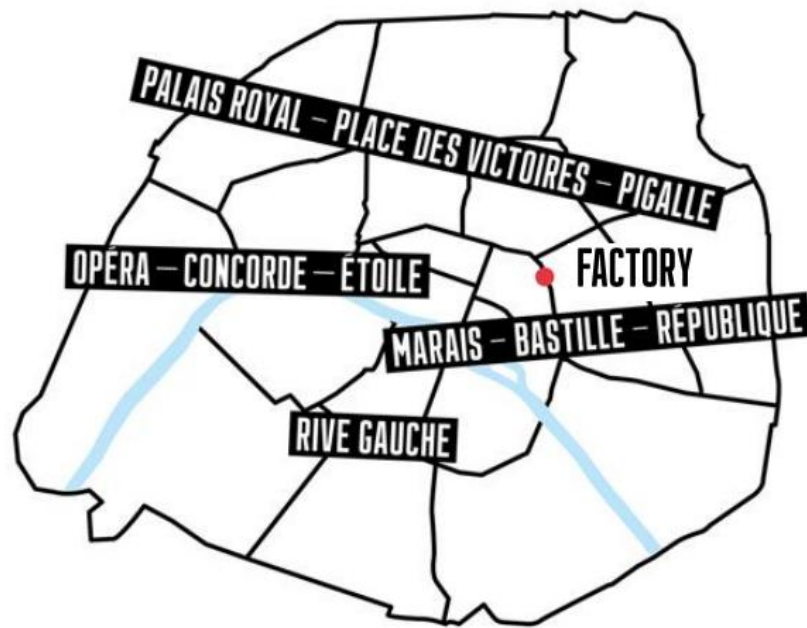
# 4 QUARTIERS EN EBULLITION

## AU RYTHME DU DESIGN

Des faubourgs traditionnels du meuble aux nouveaux repères de la classe créative, *Paris Design Week* pavoise les 4 secteurs les plus dynamiques du design parisien.

**Plus de 360 lieux prescripteurs font l'événement.**

Showrooms, boutiques, galeries, ateliers, restaurants, hôtels, mais aussi musées et institutions célèbrent une approche plurielle du design avec des expositions, des installations éphémères et des présentations de produits inédits.



# 4 QUARTIERS EN EBULLITION

## AU RYTHME DU DESIGN

### 4 QUARTIERS + FACTORY :

- Rive Gauche → 158 participants
- Opéra – Concorde – Etoile → 40 participants
- Palais Royal – Place des Victoires – Pigalle → 50 participants
- Marais – Bastille – République → 113 participants
- Paris Design Week Factory → 182 participants

**AU TOTAL : 543 PARTICIPANTS EN 2025**

PARIS DESIGN WEEK



Anne Jacquemin Sablon



Factory84\_AtelierStokowski



Berengère Leroy

10-19 SEPTEMBRE 2026

# LES LIEUX PHARES 2025

## INSTALLATIONS EXTERIEURES UN VÉRITABLE MANIFESTE

### #DESIGN SUR COURS

*Paris Design Week* multiplie les angles d'approche pour mieux découvrir comment le design fait battre le cœur de Paris.

#### Place de la Bastille, Colonne de Juillet

##### Maison Parisienne – Coraux de la liberté par Aude Franjou

Les « coraux de la liberté », installation monumentale, tissés en lin à la main, une allégorie du retour à la vie.

#### Archives Nationales, Hôtel de Soubise

##### 577 Chaises – l'Hémicycle Citoyen par Claire Renard et Jean- Sébastien

Blanc, co-fondateurs des 5.5, en collaboration avec le Festival Le Monde

Un plaidoyer autant qu'une réflexion sur les notions de démocratie et de liberté.



Colonne de Juillet



Hôtel de Soubise



# LES LIEUX PHARES 2025

## INSTALLATIONS EXTERIEURES UN VÉRITABLE MANIFESTE

### #DESIGN SUR COURS

*Paris Design Week* multiplie les angles d'approche pour mieux découvrir comment le design fait battre le cœur de Paris.

#### Hôtel de Sully : Deux installations

##### Folie par Lucas Huillet et Alexandre Helwani

Une installation olfactive destinée à apaiser les esprits : où la folie paysagère veille à la santé mentale.

**YMER&MALTA** les créations de mobilier d'art de Valérie Maltaverne, un dialogue entre orangerie et jardin



Folie - Lucas Huillet & Alexandre Helwani



YMER&MALTA

# LES LIEUX PHARES 2025

## INSTALLATIONS EXTERIEURES UN VÉRITABLE MANIFESTE

### #DESIGN SUR COURS

*Paris Design Week* multiplie les angles d'approche pour mieux découvrir comment le design fait battre le cœur de Paris.

#### Hôtel de la Marine par Jérémie Pradier – Jeauneau

Sous le signe de la mythologie, l'exposition *Le Labyrinthe* est un hommage à la création française. Pour la première fois, une déambulation immersive, entre cour d'honneur, grand salon et colonnade.



Hôtel de la Marine – Grand Salon



Hôtel de la Marine – Colonnade

# LES LIEUX PHARES 2025

## INSTALLATIONS EXTERIEURES UN VÉRITABLE MANIFESTE

### #DESIGN SUR COURS

*Paris Design Week* multiplie les angles d'approche pour mieux découvrir comment le design fait battre le cœur de Paris.

#### Musée de la Chasse et de la Nature par Sophia Taillet

Les miroirs tourbillonnants ont offert une performance unique avec un danseur, au cœur des façades XVII<sup>e</sup> de l'Hôtel de Guénégaud, élevé par Mansart.

#### Hôtel d'Albret, DAC Mairie de Paris par Marine Ladreyt – Plastic Glamping

Une installation immersive fabriquée à partir de bouées upcyclées, avec le soutien de BDDMA.



Musée de la Chasse et de la Nature



Plastic Glamping



# LES LIEUX PHARES 2025

## INSTALLATIONS EXTERIEURES UN VÉRITABLE MANIFESTE

### #DESIGN SUR COURS

*Paris Design Week* multiplie les angles d'approche pour mieux découvrir comment le design fait battre le cœur de Paris.

**Maison Victor Hugo, place des Vosges : Deux installations**

**Sandra Benhamou dans les jardins de la Maison**

Un pavillon de voiles légers peuplée où mobilier et littérature dialogue en silence, à l'abri du monde.

**INTERIEURS JOUR au sein de la Maison**

Photographies de Jacques Pepion « portrait type d'intérieurs »



Sandra Benhamou



Jacques Pepion

# LES LIEUX PHARES 2025

## INSTALLATIONS EXTERIEURES UN VÉRITABLE MANIFESTE

### #DESIGN SUR COURS

*Paris Design Week* multiplie les angles d'approche pour mieux découvrir comment le design fait battre le cœur de Paris.

Hôtel de Lamoignon, Bibliothèque Historique de la Ville de Paris

- **Cour haute - ELISA UBERTI et NYSAEDITION** : Les sculptures d'Elisa Uberti en gré aux formes douces et réconfortante, dialoguent avec la fontaine en liège de NYSAEDITION.
- **Cour basse – Fibois** : exposition de 20 projets marquant l'intérêt croissant des designers pour le bois.



Fibois



Elisa Uberti & NYSAEDITION

# POINTS FORTS 2026

## #LE PARCOURS AD DES DÉCORATEURS

Pour la 6<sup>ème</sup> année consécutive, le magazine invite les décorateurs et architectes d'intérieur à dévoiler leurs collections de meubles, réalisées par les plus grands artisans.

### 25 DÉCORATEURS ONT PARTICIPÉ EN 2025

- ANNE-SOPHIE PAILLERET
- ADRET
- ATELIER TORTIL
- CHAHAN GALLERY
- CHARLOTTE BILTGEN
- CROSBY STUDIOS
- DELCOURT COLLECTION
- FLEUR DELESALLE
- GALERIE STÉPHANIE COUTAS
- GILLES & BOISSIER BOISSY D'ANGLAS
- GILLES & BOISSIER MONTAIGNE
- HAUVETTE & MADANI
- INDIA MAHDAVI
- KATJA PARGGER
- LAURA GONZALEZ
- LE BERRE VEVAUD
- MAY - MAYLIS ET CHARLES TASSIN
- PIERRE MARIE PAR YVES SALOMON EDITIONS
- PINTO
- RDAI
- REDA AMALOU À LA SECRET GALLERY
- SANDRA BENHAMOU
- STEPHANE PARMENTIER
- STUDIO CHLOÉ NÈGRE LACLAUX
- THIERRY LEMAIRE

PARIS DESIGN WEEK

10-19 SEPTEMBRE 2026



Pinto



Delcourt Collection

# PARIS DESIGN WEEK FACTORY

## LE TREMLIN DES JEUNES TALENTS



Du 10 au 15 septembre 2026, *Paris Design Week Factory* met en lumière la création émergente sous la curation de Jean-Baptiste Anotin, du studio Waiting For Ideas, et de Thibault Huguët.

Plus de 180 jeunes talents viennent se faire connaître à Paris Design Week Factory, témoignant de la vitalité de cette génération émergente.

### LIEUX :

- Espace Commines
- 116 rue de Turenne
- 84 rue de Turenne
- 7 rue Froissart

### CHIFFRES 2025 :

- 182 participants
- 23 pays
- 60 participants internationaux
- 24 000 visites sur Paris Design Week Factory

PARIS DESIGN WEEK

10-19 SEPTEMBRE 2026



Factory Commines\_AgeOfDigital

Factory116\_AndreBracqStudio



# POINTS FORTS 2026

**TALKS** RENCONTREZ CEUX  
QUI FONT LE DESIGN  
MEET THOSE WHO MAKE DESIGN

*Paris Design Week* invite, chaque édition, les visiteurs à prendre de la hauteur avec les *Talks*.

Ce cycle de conférences / débats donne la parole aux figures phares qui font le design à l'Espace Communes, 75004 Paris.



# POINTS FORTS 2026

## PRIX DU DESIGN DE L'INSTITUT DU MONDE ARABE 2026

### Prix du design de l'Institut du monde arabe 2026 Quatrième édition

Le Prix du design de l'Institut du monde arabe a pour ambition de mettre en lumière les designers émergent.es et confirmé.es du monde arabe dans une optique de démonstration des savoir-faire, du génie productif, de la création de nouveaux matériaux. Il propose une lecture contemporaine de l'exceptionnel art de vivre du monde arabe à travers le prisme du design.



L'Institut du monde arabe est heureux d'ouvrir son appel à candidatures pour son Prix du design du monde arabe 2026. Les projets seront distingués dans les catégories suivantes :

1. Prix du talent émergent
2. Prix de l'artisanat contemporain
3. Prix Impact, Arab Bank Switzerland
4. Grand Prix

**SOUMETTRE AVANT  
LE 26 AVRIL 2026**

The background consists of several overlapping geometric shapes, primarily triangles and polygons, in various shades of yellow and white. The shapes are arranged in a way that creates a sense of depth and movement, with some shapes appearing to be layered on top of others. The overall effect is a modern, minimalist design.

**POURQUOI REJOINDRE  
PARIS DESIGN WEEK ?**

# SOIRÉES DE VERNISSAGES

## FÊTES & NETWORKING

De nombreuses soirées sont organisées dans les différents showrooms et galeries participants.

Quatres soirées de vernissage successives animeront les quartiers :

- **Jeudi 10** : Rive Gauche
- **Vendredi 11** : Opéra-Concorde-Etoile, Palais-Royal, Place des Victoires, Pigalle
- **Samedi 12** : Marais-Bastille-République
- **Dimanche 13** : Paris Design Week Factory

Grace au PASS VIP c'est autant de moments privilégiés pour découvrir ou redécouvrir les lieux qui font la tendance, rencontrer les professionnels, ainsi que les principaux acteurs du design.





POURQUOI REJOINDRE PARIS DESIGN WEEK ?

# EN SYNERGIE AVEC MAISON&OBJET

NEW & NOW

Bien installé dans le paysage du design international depuis 15 éditions, *Paris Design Week* profite du séjour en ville de **2 500 marques exposantes**, **51 500 visiteurs** de 138 pays attendus sur *Maison&Objet*.

PARIS DESIGN WEEK

## Chiffres clés du salon Maison&Objet de septembre 2025

### Les visiteurs

- **51 500** visiteurs uniques
- **10 400** nouveaux
- **138** pays représentés
- **62%** de visiteurs français
- **38%** de visiteurs internationaux

### Top pays visiteurs

1. France
2. Belgique
3. Italie
4. Allemagne
5. Pays-Bas
6. Royaume-Uni
7. Espagne
8. Suisse
9. États-Unis
10. Portugal



10-19 SEPTEMBRE 2026

---

POURQUOI REJOINDRE PARIS DESIGN WEEK ?

**UNE MOBILISATION  
ET DES RETOMBÉES FORTES**  
**PARIS DESIGN WEEK 2025**

**11,7 MILLIONS VUES DANS LA PRESSE**

**250 000 VISITEURS**

**360 LIEUX**

**543 PARTICIPANTS**

**14 CONFÉRENCES**

**182 JEUNES DESIGNERS**

**4 SOIRÉES DE VERNISSAGE**

**10 JOURS**

POURQUOI REJOINDRE PARIS DESIGN WEEK ?

# UNE MOBILISATION ET DES RETOMBÉS FORTES PARIS DESIGN WEEK 2025

## OBJECTIFS DE PARTICIPATION

**88 %**

Développer  
leur notoriété

**68 %**

Attirer de  
nouveaux client

**42 %**

Promouvoir une  
actualité / collaboration  
spécifique

**41 %**

Toucher une  
audience étrangère  
/ internationale

**543**

**PARTICIPANTS**

Galleries, Showrooms, institutions, Pop-up, Ecoles,  
Grands Magasins, Musées, Fondations, Studios de  
Design, Décorateurs/ Architectes d'intérieur....

## EN QUELQUES NOMS

Crosby Studio, Gilles&Boissier, Tai Ping, Pierre Augustin Rose, La Cornue, Kostia, RDAI, Théorème Editions, Cassina, Laura Gonzalez, Muuto, Galeries Lafayette, Fermob, Silvera, Pinto, Anne Jcaquemin Sablon, Maximum, Boon Room, Cor Studio, Manuel Canovas, Meridiani, Rinck, Galerie MCDE - édition Pierre Charreau, Ymer & Malta, Victoria Wilmotte, Dedar, Chahan Gallery, Assouline, Giopato & Coombes, Amca Oval, Philippe Hurel, Lelièvre, Monocle, Fondation Le Corbusier, Le Bon Marché, Thierry Lemaire, Porada, Allain Ellouz,

POURQUOI REJOINDRE PARIS DESIGN WEEK ?

# UNE MOBILISATION ET DES RETOMBÉS FORTES RESEAUX SOCIAUX

 127K ABONNÉS

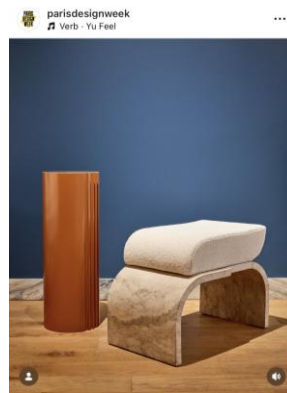
 64K ABONNÉS

 15,5K ABONNÉS

 4,5K ABONNÉS

AGENCE  
**14**  
SEPTEMBRE

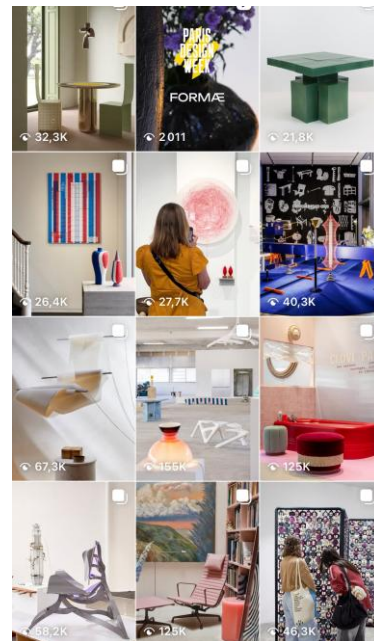
PARIS DESIGN WEEK



1506 24 12 199

parisdesignweek 🏡 Celebrating 15 years of Paris Design Week, 2025 puts the spotlight on true craftsmanship and creativity! 🌟

Step into the Savoir-Faire promenade, an immersive journey through Paris' coolest design spots: from the



1733 12 9 203

parisdesignweek 🏡 BOON\_ROOM // WHERE COLLECTIBLE DESIGN MEETS ART 🏡 ... plus

29 août 2025 · Voir la traduction

10-19 SEPTEMBRE 2026

POURQUOI REJOINDRE PARIS DESIGN WEEK ?

# UNE MOBILISATION ET DES RETOMBÉS FORTES PRESSE



**THE SOCIALITE FAMILY**  
Audio d'origine

thesocialitefamily • 6 sem  
Première semaine de septembre, semaine de rentrée et Paris s'active au rythme de la @parisdesignweek. Suivez notre fondatrice, Constance Gennari, dans une balade à travers Paris à la découverte de ses adresses design pour cette édition. Entre hommages aux grands architectes et révélations de talents émergents, laissez-vous inspirer par le meilleur du design.

The first week of September marks both the rentrée and Paris coming alive with the Paris Design Week. Follow our founder, Constance Gennari on a balade through the city as she shares her favorite design spots for the autumn. From heritage to new talent.

1790 j'aime  
6 septembre

Connectez-vous pour aimer ou commenter.

THE  
SOCIALITE  
FAMILY

FOLLOWERS INSTAGRAM : 467K

**GOODMOODS**  
La collection de design en collaboration avec Le Monde.

**PARIS DESIGN WEEK 2025**

Du 3 au 14 septembre 2025, le cœur de la capitale est pour Paris Design Week. Un temps de rencontre et de partage où les talents émergents et les grands noms du design se retrouvent pour célébrer la créativité et l'innovation.

GOODMOODS

**ad\_magazine**

**Paris Design Week 2025**

Les plus belles pièces du Parcours AD des décorateurs

896 11 9 88

Aimé par maisonobjet et d'autres personnes  
ad\_magazine Le Parcours AD des décorateurs revêt une saveur toute particulière cette année. Depuis sa naissance en 2010, la @parisdesignweek est... plus

6 septembre 21

**AD**  
ARCHITECTURAL DIGEST

FOLLOWERS INSTAGRAM : 1,8 M

**Le Monde**

Paris Design Week : une 15<sup>e</sup> édition sous le signe de la profusion

Si elle est connue pour sa programmation d'exception, la Paris Design Week 2025 se distingue par la profusion de ses événements. Cette année, la capitale est envahie de stands, de ateliers, de conférences et de performances. L'objectif ? Offrir à tous les visiteurs une expérience immersive et multidisciplinaire. Les organisateurs ont choisi de multiplier les lieux d'accueil, du Louvre aux quartiers périphériques, pour refléter la diversité de la scène créative parisienne.

Le Monde

**Le Monde**

Paris Design Week 2025  
marked as a regeneration,  
celebration, and a city alive  
with creativity

"To be Parisian is not to be born in Paris, it's to be reborn there," wrote playwright Sacha Guitry. Nowhere does that feel more true than during Paris Design Week 2025, which has transformed the French capital into an exuberant playground of creativity, dialogue, and experimentation. Running from 4-13 September, and celebrating its 15th anniversary, the event embraces the theme of "regeneration", a word that captures both the city's energy and design's power to renew itself.



Musée de la Chasse.

Interior  
Daily

**FORMÆ**

TALES PARIS DESIGN WEEK X FORMÆ

Le 10 septembre 2025, la capitale est envahie de stands, de ateliers, de conférences et de performances. L'objectif ? Offrir à tous les visiteurs une expérience immersive et multidisciplinaire. Les organisateurs ont choisi de multiplier les lieux d'accueil, du Louvre aux quartiers périphériques, pour refléter la diversité de la scène créative parisienne.

FORMÆ

**FORMÆ**



How Paris Design Week is now emerging as a contender to Milan's design reign

With striking venues, support for emerging designers and renewed respect for France's metiers d'art, Paris Design Week has quickly become...

Monocle / 29 oct. 2025

**MONOCLE**

**S2H**  
COMMUNICATION

PARIS DESIGN WEEK

10-19 SEPTEMBRE 2026



POURQUOI REJOINDRE PARIS DESIGN WEEK ?

# UNE MOBILISATION ET DES RETOMBÉS FORTES PRESSE

262 articles de presse :

- 240 Online + Print (FR & INT)
- 19 Réseaux Sociaux posts (FR & INT)
- 3 Newsletters ( FR & INT)
- 2 TV (FR)
- 2 Radio (FR)

11,7 millions vues estimées

PARIS DESIGN WEEK

10-19 SEPTEMBRE 2026



## RENDEZ-VOUS LA PARIS DESIGN WEEK, À LA POINTE DES DERNIÈRES TENDANCES DU MOBILIER

À Paris, la rentrée en fanfare du design

Installations monumentales, grands noms de la création mais aussi petits nouveaux... Avec une offre toujours plus foisonnante, la Design Week parisienne se révèle incontournable. Revue de détail.

**A**près les valeurs étaient posées et les enfants de retour sur les bancs de l'école que la semaine du design était lancée, hier, dans la capitale. Avec d'un côté Maison&Objet, le salon réservé aux professionnels, qui se tient jusqu'au 8 septembre au Parc des expositions de Villepinte, et de l'autre la Paris Design Week, qui fête ses 15 ans en multipliant les événements au cœur de la ville. Comme à Milan, cette programmation connaît un succès grandissant, avec près de 180 lieux ouverts à tous. Devant à cette rentrée un petit air fou, appréciable par les temps qui courent. Permettant aux experts du monde entier, mais aussi au grand public, d'apercevoir les rouages de la capitale pour découvrir le meilleur de la création. Le plateau des galeries et des maisons de décoration de renom prennent part à l'événement. Mêmes les grands magasins : les Galeries Lafayette et Le Bon Marché Silver Garden en tête (voir ci-dessous) - se mettent au diapason. Le Grand Palais, rénové et préparé aussi pour la première fois avec une boutique dédiée au design et aux métiers d'art. À côté de ces incontournables, la jeune garde est enfin mise en avant avec la Paris Design Week Factory, qui met en lumière 135 talents du domaine, dans plusieurs lieux, du 12<sup>e</sup> arrondissement aux Gobelins (Paris 13<sup>e</sup>). Le Figure a sélectionné quelques-uns des événements les plus intéressants.

**« L'Héritage des objets »**  
C'est l'un des rendez-vous qui réunit le plus avec l'actualité de la rentrée. Alors que le vote de confiance à François Bayrou agit la sphère politico-médiatique, les designers Clément Renard et Jean-Sébastien Blanc, fondateurs du studio S.S., proposent dans la cour d'honneur des Archives nationales une installation monumentale composée de 377 chaises issues du rétroplac, en partenariat avec Lebecons. Comme le nombre de sièges au Palais Bourbon. L'histoire de l'upcycling, ce dîner s'était fait connaître il y a une vingtaine d'années avec « La médecine des objets », un projet qui a fait le tour du monde, ayant vocation à séduire les meubles.

« Cette nouvelle création vise à offrir de la liberté d'expression et la démonstration d'un concept qui s'est senti que la création est fragile », explique Jean-Sébastien Blanc. Toutes les chaises, exclusivement en bois, ont été soignées via Lebecons avant d'être customisées pour porter un message. Prenant tant la forme d'un visage, tantôt celle d'un animal, d'une expression, elles sont toutes taguées d'un mot porteur de sens, d'évoquant les conditions : « paix », « silence », « bienveillance », « audace », « rébellion », « liberté d'expression », « dialogue », précise Jean-Sébastien Blanc.

ont vendus aux enchères sur Etsy et Live, avec une mise à prix de 100 euros. Avis aux amateurs.

**« Le Labyrinthe »**  
Jusqu'au 12 septembre, Archives nationales, Hôtel de Soubise, 60, rue des Fossés-Saint-Jacques (Paris 6<sup>e</sup>) : vente jusqu'au 21 septembre sur Etsy.com.

**« Le Labyrinthe » de l'Hôtel de la Marine**  
Autre installation monumentale : celle du galerie de Jeremy Poulard-Joussieu à l'Hôtel de la Marine. Dans le cadre de la Paris Design Week et des Journées du patrimoine, ce dîner a eu carte blanche pour aménager les lieux. Sa scénographie artistique dérive dans la cour d'honneur avec son Labyrinthe évanescent laire et s'inscrit sur un thème monumental en chaire moussu rigide de la maison d'objets Philippe Harel, dirigée depuis 1981 par Philippe Gaudin. Le Visage se poursuit dans les étages, entre la légende et la scène d'apparat, où il expose son « garde-meuille imaginative ». Tridimensionnel et travail, les larmes qui s'écoulent de cet objet de présentation à Milan en mai dernier - ainsi que celui de nombreux métiers d'art.

Jusqu'au 21 septembre, Hôtel de la Marine, 2 place de Camille (Paris 8<sup>e</sup>).

**« Des rédactions responsables »**



willasdecoration

...

willasdecoration

The city as a living canvas. Ephemeral. Electric. Ever reborn.

This is Paris Design Week, celebrating 15 years of creative storytelling. From the Marais to Saint-Germain, heritage landmarks are transformed into open-air laboratories where design questions, disrupts, and regenerates.

Across 375 venues, from avant-garde Factory showcases to poetic site-specific installations, the capital becomes an observatory of imagination — where past and future meet in dialogue.

Experience Paris Design Week in Paris, September 4–13, 2025.

♥

🗨

🔖

Aimé par dhoan91 et autres personnes

1 septembre 2025

**WILLAS**



**Sixtysix**

**LE FIGARO**

**S2H**  
COMMUNICATION

POURQUOI REJOINDRE PARIS DESIGN WEEK ?

## DOSSIER DE PRESSE

Dossiers de presse présentant les participants du Parcours et de Factory seront en préparation à partir du **30 avril** pour une diffusion **mi-juin**.

Nous prévoyons également des visites spécifiques pour les médias français, les journalistes internationaux invités par M&O et les influenceurs de plus en plus intéressés par *Paris Design Week*.

PARIS DESIGN WEEK

10-19 SEPTEMBRE 2026

MAISON&OBJET PRÉSENTE



4-13 SEPT. 2025 #PDW25

[WWW.PARISDESIGNWEEK.FR](http://WWW.PARISDESIGNWEEK.FR)



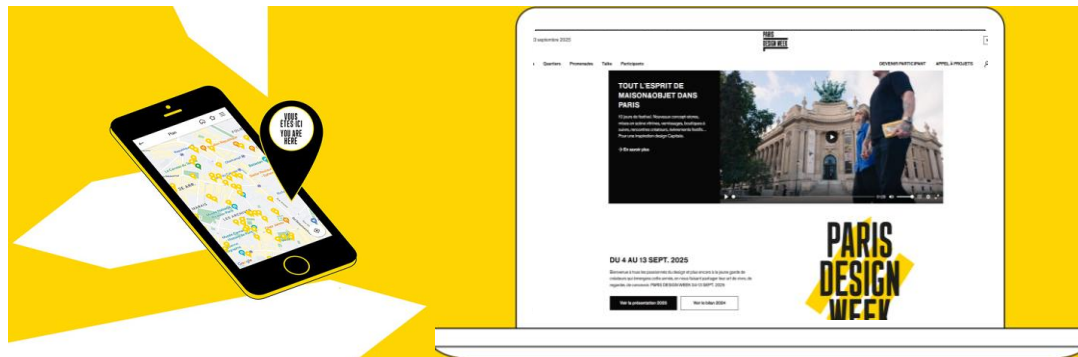
DOSSIER DE PRESSE

**S2H**  
COMMUNICATION

POURQUOI REJOINDRE PARIS DESIGN WEEK ?

# DES OUTILS DE COMMUNICATIONS NUMERIQUES

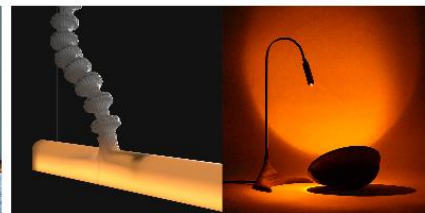
- **SITE WEB** 830 000 pages visitées
- **APPLICATION** nombre de sessions d'utilisation – 47 656
- **8 NEWSLETTERS** dont 4 sur la base de 480 000 professionnels de *Maison&Objet*
- **KIT DE COMMUNICATION** à utiliser pour toute votre communication: print, numérique, évènementiel.



27 août 2025

**Rive Gauche, la vie est belle**

Entre éditeurs de tissus, design contemporain, galeries d'art et grand...



27 août 2025

**Espace Communes : le design de collection et les recherches contemporaines**

Du 4 au 8 septembre, le cœur de la créativité débridée, de l'expérimen...

POURQUOI REJOINDRE PARIS DESIGN WEEK ?

# DES OUTILS DE COMMUNICATIONS MIS A DISPOSITION

- GUIDES

21 000 exemplaires dans la ville et sur le salon  
*Maison&Objet*

- SIGNALÉTIQUE

totems, vitrophanies, stickers et affiches pour vous identifier dans la ville



PALAIS-ROYAL / PLACE DES VICTOIRES / PIGALLE

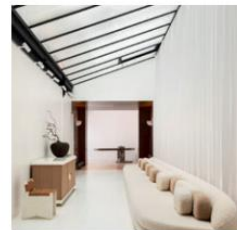
## PIERRE AUGUSTIN ROSE

SEPT. 3 4 5 6 7  
8 9 10 11 12 13 14

8 rue Herold  
75001 Paris  
① 1, 7 Palais Royal -  
Musée du Louvre  
pierreaugustinrose.com

Née de la rencontre entre deux antiquaires passionnés, Pierre Augustin Rose trace une voie originale dans le paysage du design français. L'arrivée de Nina Rose complète ce dialogue créatif à trois voix, porté par une esthétique singulière, à la fois sculpturale et épurée. Chaque création tisse un lien subtil entre héritage et modernité. Ancrée près de la place des Victoires, puis au cœur de Saint-Germain-des-Près, la maison franchit un cap en mai 2025 avec l'ouverture de sa troisième galerie à SoHo, New York.

Born from the meeting of two passionate antique dealers, Pierre Augustin Rose embodies a singular vision of 21st-century French design – where heritage, artistic intuition, and modernity converge. United by Nina Rose, the trio embraces a bold, refined aesthetic. Each piece in their collection connects past and present with timeless elegance. Established near Place des Victoires in Paris, then in Saint-Germain-des-Près, the house reached a milestone in May 2025 with the opening of its third gallery in SoHo, New York.



## PINTO

SEPT. 3 4 5 6 7  
8 9 10 11 12 13 14

11 rue d'Aboukir,  
75002 Paris  
① 3 Sentier  
pinto.fr

→ PARCOURS AD

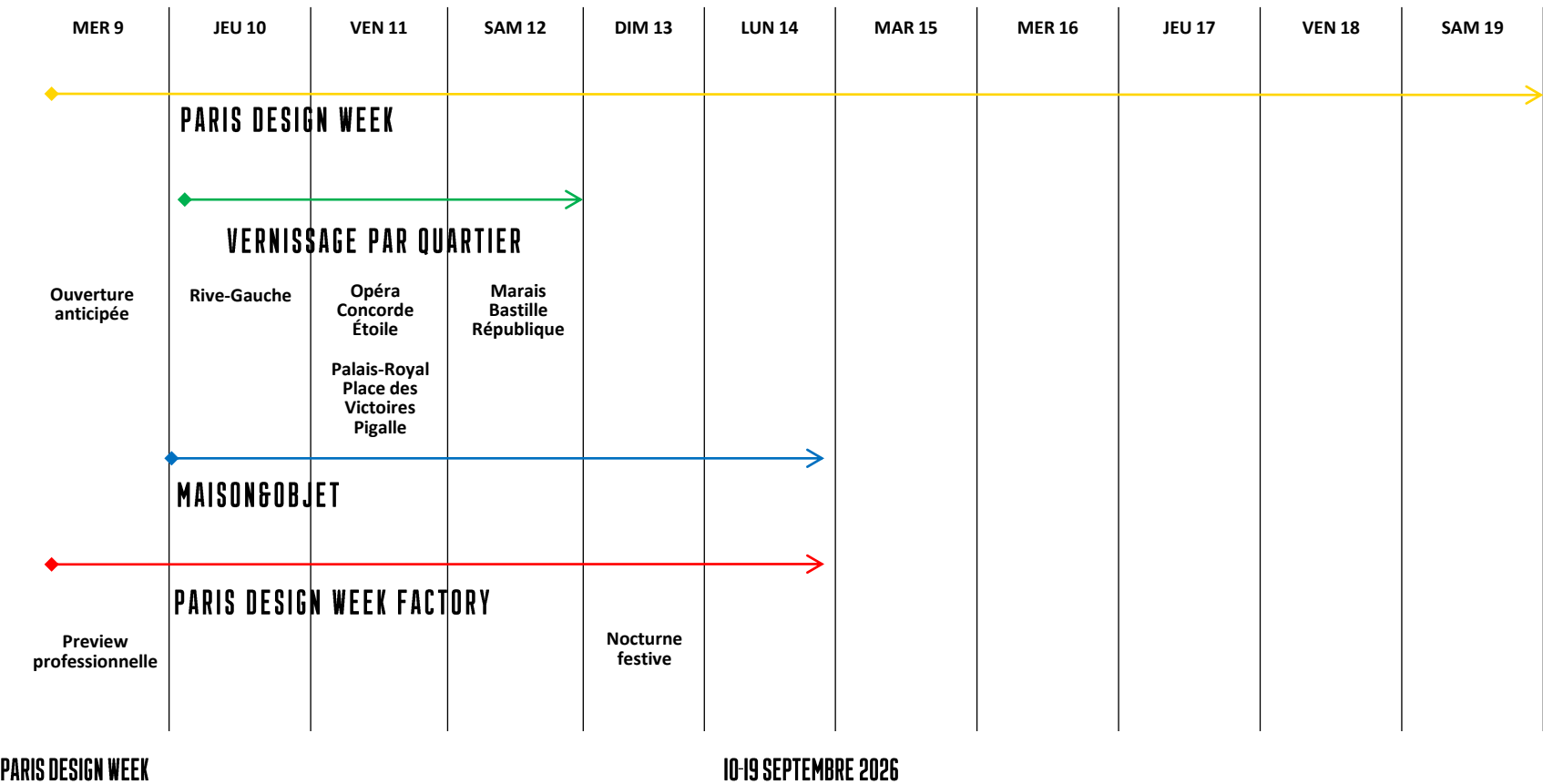


Pinto présente « Serpents Vanitas » : une installation où porcelaine signée avec la Manufacture de Couleuvre et luminaires en plâtre créés par Stefan Mocanu explorent matière, mémoire et formes entre art, design et savoir-faire français.

Pinto presents "Serpents Vanitas": an installation where porcelain created with Manufacture de Couleuvre and plaster lights by Stefan Mocanu explore material, memory and form, blending art, design and French craftsmanship.



# LE PLANNING 2026





# PARTENAIRES DE 2025

## PARTENAIRES OFFICIELS



GALERIE  
JOSEPH



**mom**<sup>u</sup>  
MAISON & OBJET AND MORE

## PARTENAIRES ASSOCIÉS

**ACE EDUCATION**



Le FESTIVAL  
DU Monde

**LA CORNUE**



*Galerie  
Lafayette*

**GUATEMALA**

**LA FABRICA**



Junot



PARIS DESIGN WEEK

10-19 SEPTEMBRE 2026

# PARTENAIRES DE 2025

## INSTITUTIONS CULTURELLES



ARCHIVES  
NATIONALES

atelier  
néerlandais



BUREAU  
design mode  
métiers d'art



CENTRE DES  
MONUMENTS NATIONAUX



Institut finlandais



MDFV26

SI. Institut  
suédois



MAISON  
du  
DANE  
MARK



# PARTENAIRES DE 2025

## PARTENAIRES MEDIA



# PARTENAIRES DE 2025

## ÉCOLES & FORMATIONS



**ens aama**

École Duperré Paris

**ésad**  
école supérieure  
d'art et de design  
de Reims



**ENSCi**  
LES ATELIERS



# CONTACTS

## RENCONTRONS-NOUS!



### **Coordination / Production**

Sébastien Bakouche

F : 01 44 29 03 89

sebastien.bakouche@safisalons.fr



### **Directeur**

**Partenariats & Événements  
spéciaux**

Franck Millot

franck.millot@safisalons.fr



**Responsable des Événements  
Spéciaux & Conférences**

Eric Kardi

F. 01 44 29 06 88

eric.kardi@safisalons.fr



**Responsable Partenariat &  
Événements Spéciaux**

Audrey Joly

F. 01 44 29 02 35

audrey.joly@safisalons.fr



### **Coordinateur Paris Design Week**

Pierre Gendrot

M. 06 29 84 16 29

F. 01 44 29 06 84

pierre.gendrot@safisalons.fr



### **Assistante Paris Design Week**

Janelle Musselin

F. 01 44 29 06 97

janelle.musselin@safisalons.fr



**Attachée Conférence &  
Événements spéciaux**

Cécile Couasnon

F. 01 44 29 03 51

cecile.couasnon@safisalons.fr





## DEVENEZ PARTICIPANT

- Showrooms
- Galeries
- Designers
- Boutiques / Concept stores

**Contact participant :**

Eric Kardi

F. 01 44 29 06 88

[eric.kardi@safisalons.fr](mailto:eric.kardi@safisalons.fr)

Janelle Musselin

F. 01 44 29 06 97

[janelle.musselin@safisalons.fr](mailto:janelle.musselin@safisalons.fr)

## DEVENEZ PARTICIPANT FACTORY ET INSTITUTIONS CULTURELLES

Prenez part à l'événement qui met en lumière le design émergent, les collaborations internationales et l'artisanat d'exception pour révéler les talents de demain.

**Contact participant :**

Pierre Gendrot

F. 01 44 29 06 84

[pierre.gendrot@safisalons.fr](mailto:pierre.gendrot@safisalons.fr)

## DEVENEZ PARTENAIRE

Nous sommes à l'écoute pour construire ensemble une stratégie d'activation sur mesure en fonction de vos besoins, de votre stratégie et de votre budget.

**Contact partenariat :**

Audrey Joly

F. 01 44 29 02 35

[audrey.joly@safisalons.fr](mailto:audrey.joly@safisalons.fr)