

**Maison&Objet
Pulse**

**Paris
Design
Week
Factory**



Dossier de prensa

**Paris
10_14 Sept 2026**

Introducción

Con motivo de Paris Design Week, **del 10 al 19 de septiembre**, Jean-Baptiste Durand y Simon Geringer toman el **116 de la rue de Turenne** y el **Espace Commynes** con una intención clara: dar a conocer a una nueva generación de diseñadores emergentes a través de una mirada que se libera de las categorías tradicionales. Como co-comisarios de esta edición, han concebido un recorrido en el que convergen la estética, la innovación y el dominio técnico, acompañando a cada creador desde la selección de las piezas hasta la escenografía. Su enfoque refleja una visión sensible y exigente del diseño contemporáneo, donde cada objeto encuentra su lugar en un diálogo casi museístico.

Como ellos mismos afirman:

«El ADN de esta edición reside en una fricción deliberada: ¡liberarse de las etiquetas!»

Una postura que recorre toda la exposición, donde las disciplinas se encuentran, las categorías se desvanecen y las fronteras se desplazan. Aquí conviven prácticas aún jóvenes, con menos de cinco años de existencia, pero ya depuradas, singulares y, en ocasiones, radicales, sin jerarquías. Otra definición del diseño del mañana.



Milk Chair by Rush Drayton



Spiritus ex machina by Jan Slanina

En el Espace Communes

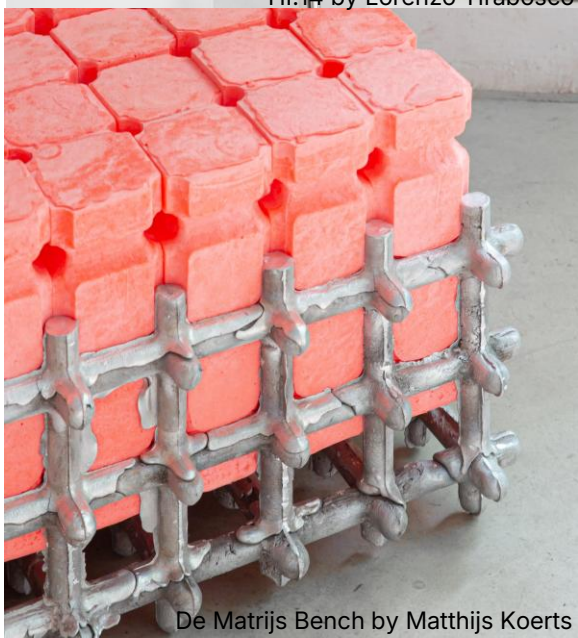
Con motivo de esta edición de septiembre de 2026, el Espace Communes se convierte en el escenario de unas cuarenta propuestas que trascienden las categorías habituales, en la intersección entre diseño, arte y artesanía. Concebida como un estudio fotográfico, la escenografía aísla, enmarca y revela cada objeto. Un dispositivo que genera una tensión entre las piezas y les otorga una presencia casi escultórica, en el corazón de un diálogo libre entre las distintas prácticas.



Fringe Friends by Maori Kimura Design Studio



HI.14 by Lorenzo Tirabosco



De Matrijs Bench by Matthijs Koerts



Wood joint by Omnibite

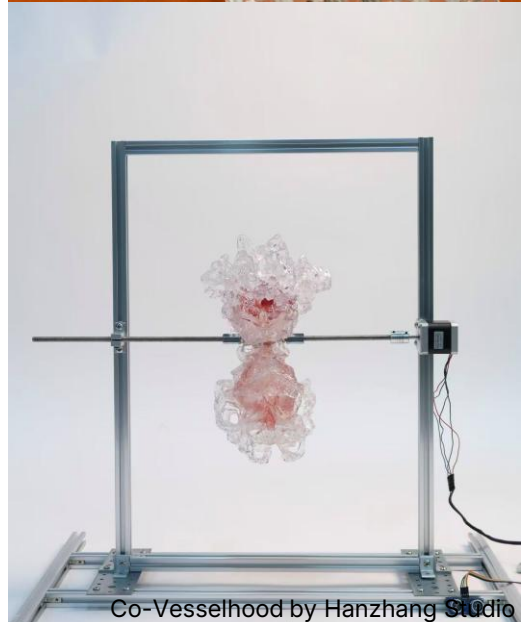
En el 116 rue de Turenne

Como prolongación del Espace Commines, y siempre bajo la curaduría de Jean-Baptiste Durand y Simon Geringer, el 116 de la rue de Turenne se despliega como un espacio de experimentación para una nueva generación de creadores. Las piezas, seleccionadas por su fuerza visual y su carácter afirmado, componen un relato sin jerarquías, en el que dialogan entre sí.

Aquí, el espacio se concibe como una respiración escenográfica. Universos singulares se superponen, se responden y, en ocasiones, se contaminan mutuamente, dando forma a una atmósfera densa y vibrante, donde cada objeto se convierte en una presencia, un punto de tensión dentro de un conjunto en constante movimiento.



Géologies industrielles - Banc by Hyacinthe Trotin



Co-Vesselhood by Hanzhang Studio



Bozzolo M01 by Ludovica Corti



Inférence by Chloé Isaac

En el 10 rue de Turenne

En el 10 de la rue de Turenne, el China Creative Pavilion presenta BON GOÛT! GOODTASTE!, una exposición que pone en diálogo el gusto y la mirada, entre la percepción sensorial y la creación contemporánea.

Diseñadores, artistas y creadores procedentes de los ámbitos del diseño, los materiales y la gastronomía se reúnen para ofrecer una lectura sensible de la creación china contemporánea. Entre herencias y gestos actuales, una cultura del gusto se reinventa, aquí y ahora.



海藻波SEAWEED WAVE by RK One



Wechat by Hui Hui



Vana Lume



Collection Môn by Henri Texier

En el 16 rue des Minimes

Aquí se reúnen diseñadores consagrados y editores. Prácticas ya sólidamente arraigadas en el panorama del diseño contemporáneo acompañan propuestas creativas plenamente consolidadas.

Las piezas expuestas, procedentes de editoras de diseño y estudios de creación, exploran una diversidad de materiales y saberes artesanales.



Not Wasted by Cédric Breisacher



Collection Matera by Mercoeur



Suspension Cloudy XL by Géraldine Pouzet Luminaires



Elvis Wesley

Lista de participantes

Espace Communes

- A POW STUDIO / SEHONG MIN
- IGOR PETIT
- APOLLINE MOREL-LAB
- AURELIEN DE WILLECOT
- CHIENBLEUSTUDIO
- CLEMENT CHIFFARD
- COLIN RICCOBENE
- DESIGN DEN / GUILLAMOT
VALLRIBERA NICOLAS
- DESKATRIE
- DIANE DIEBOLD
- ELVIS WESLEY
- PARC MACHINE
- ERRANCE X IRRATIONAL FLAMES
- EUNA KIM
- PAULINE PASTRY
- FABIO LAURIA
- GAST STUDIO
- GIOVANNI AMERIO
- JAN SLANINA
- JULIANA MAURER
- LOUIS LEFEBVRE
- LUCIEN NICOU
- MAÏTE SEIMETZ
- MAORI KIMURA DESIGN STUDIO
- VALENTIN JAGER
- MATHILDE GARCIA
- HEAVY INDUSTRIES
- MAX360KM/H
- MAXIME SAUCE
- MILA ZILA
- MVE-COLLECTION
- PRODUCTION ASSOCIEE
- NIKI DANAI
- NOEMIE COURONNE
- OCTAVE RIMBERT-RIVIERE
- OMNIBITE
- PAUL HARDY
- PLEUN VAN DIJK
- PROTOCLUB
- RADIANT STUDIO
- RUSH DRAYTON
- SASHAXSASHA
- SCHELDE ENTERPRISES
- STUDIO LUCIE GHOLAM
- STUDIO MANON STOELTIE
- STUDIO MATTHIJS KOERTS
- TOINE CHERPITEL
- TOMMASO PARDINI
- SMOŁA SMOŁA

Lista de participantes

116 Rue de Turenne

- ALEXANDRE VEILLON
- BUROMESNILDOT
- MAUD RONDOT
- RIKFRANSJANSEN
- STUDIO NOFF
- WANGACHE
- ACHILLE GARNIER
- AGATHE STEINER
- DESIGN WEEK LAGOS
- AMBRE MAILLOT
- ANAÏS VALDHER UNTERSTELLER
- BENJAMIN DECLE
- CDH EDITIONS
- CERALAB
- CHLOE ISAAC EI
- CHLOE LAURONG & PAUL BONLARRON
- CLEMENT PASQUIER
- DECADENT STUDIO
- DEPARTMENT OF FURNITURE & LIVING
DESIGN AT KONGJU NATIONAL
UNIVERSITY, REPUBLIC OF KOREA
- E. ZAGHIS STUDIO
- FRANCHET STUDIO
- GILLES REMY
- HANZHANG STUDIO
- HYACINTHE TROTTIN
- INDEX OFFICE
- INESVZ STUDIO
- JI-YOUN WOO / HWA
- JOOYEI E
- KELLY CRUZ
- LÉO ACHARD STUDIO
- LILIA LUGANSKAIA - KUILDER
- LISA ALEGOT
- LOUIS CHEVALIER
- LUDOVICA CORTI
- MAC MAKES POTS
- MALO GAGLIARDINI
- MARION BARBAZ STUDIO
- MATTEO VEZZANI
- MICHELLE PFEIFER
- ESAD DE REIMS
- MILENO GUILLOREL-OBREGÓN
- ECOLE CAMONDO COLLECTIF ECHOS
- NATALIE DUBROVSKA
- OBSCURE OBJECTS
- PAUL YOUENN
- PERRINE KAMOUN
- PIED CARRE
- RIMRAM
- ROUX SOLENE
- SHAO-CHUN HSU
- SOFIA KARNUKAEVA
- SOUTON LÉO STUDIO
- STUDIO JULES PÉAN
- STUDIO LECKER
- DELPHINE MÉRIAUX & AGATHE
PAUTROT
- STUDIOSZRAG
- SU.VE.TUZ
- TEMPIER&MASSAUD
- TITUAN
- TOM LETELLIER
- TORREBLANCA STUDIO
- VALENTINE TIRABOSCHI
- VICTOR VERGNE
- VSB_ATELIER
- WONTEK
- YELYZAVETA RUDENOK

Lista de participantes

10 rue de Turenne

- GRAND JI HOTEL
- SHANGHAI FILM ART ACADEMY
- LATISM(LAB)
- SHIJIAN ZHAO
- RKONE
- WANG SHULI
- HUIHUI
- JI LINGZI
- JIANG BOMING
- HU YUEHUA ART STUDIO
- TIANYI SHI
- LIU CHUNHAN
- VANA LUME
- JOYCE TANG
- ZHANG ZHUOYAN
- DAI ZEYU & CHEN ZHIFEI
- HE QINGYANG
- SDCC
- AOBUTUHUE
- DUST REVERIE
- YIZIO STUDIO
- COLORBO
- NING XIAOLI

Lista de participantes

16 rue des Minimes

- ADRIEN PEDRA
- ANDREE BRACQ
- MATHILDE PIEL
- CEDRIC BREISACHE
- CLEMENTINE GERAR
- DJUME
- GERALDINE POUZET LUMINAIRES
- HENRI TEXIER
- JOSEPH GRAPPIN STUDIO ?
- MERCOEUR SPARKLING
- PATRICK ZAWISLA
- PÉNÉLOPE WESTBERG
- RAPHAËL PONTAIS
- SALSOLA OUZBEK
- SCHNEIDER ELECTRIC X 5.5 DESIGNER
(DESIGN PROJECT)
- STIJN JEAN VOS
- VALENTINE MAURICE

Informaciones prácticas

Paris Design Week

Factory 2026

Profesionales y preestreno para la prensa

- 📅 Miércoles 9 de septiembre, de 16:00 a 19:30
- 📍 Espace Commynes – 17 rue Commynes, 75003 París
- 📍 Galerie Joseph – 116 rue de Turenne, 75003 París
- 📍 Galerie Joseph – 16 rue des Minimes, 75003 París

Apertura al público

- 📅 Jueves 10 y viernes 11 de septiembre – de 11:00 a 19:00
- Sábado 12 de septiembre – de 11:00 a 20:00
- Domingo 13 de septiembre – de 11:00 a 19:00 /
- Velada festiva: de 19:30 a 22:00
- Lunes 14 de septiembre – de 11:00 a 18:00
- 📍 Espace Commynes – 17, rue Commynes, 75003 París
- 📍 Galerie Joseph – 116, rue de Turenne, 75003 París
- 📍 Galerie Joseph – 16, rue des Minimes, 75003 París

- 📅 Jueves 10, viernes 11 y sábado 12 de septiembre – de 10:30 a 19:00
- Domingo 13 de septiembre – de 10:30 a 22:00
- Lunes 14 de septiembre – de 10:30 a 15:00
- 📍 Chinese Creative Pavilion – 10 rue de Turenne, 75003 París



Nate Cook



Design Simon Skinner. Photo Gustav Almestål

Acerca de Paris Design Week



Festin Fantôme by Buromesnildot



Atelier du Vin

Creada en 2010 por Maison&Objet, Paris Design Week nació con la ambición de dinamizar la ciudad cada mes de septiembre y de acercar tanto al público general como a los profesionales las novedades y las reflexiones que impulsan los mundos del diseño, la decoración y el arte de vivir. Organizada paralelamente a la feria Maison&Objet, Paris Design Week propone un recorrido de descubrimiento y encuentros a través de showrooms, boutiques, galerías e instituciones como museos y escuelas, reuniendo a todos los actores del diseño. Con un enfoque especial en los talentos emergentes, Paris Design Week se concibe como una plataforma de impulso para los jóvenes creadores, brindándoles la oportunidad de exponer su trabajo en un entorno excepcional, con la ciudad como escenario. Paris Design Week también ofrece a familias, amantes del diseño y visitantes curiosos la posibilidad de descubrir París desde una nueva perspectiva gracias a instalaciones efímeras en los espacios culturales de la ciudad, creadas por diseñadores y abiertas gratuitamente al público. Marcada por inauguraciones y encuentros (talks), Paris Design Week sitúa la convivencia y el intercambio en el centro de su propuesta, reuniendo a profesionales y al público general para compartir, en la intersección entre el comercio y la cultura, aquello que constituye la esencia misma del diseño. Sigue a Paris Design Week en las redes sociales.

Acerca de Maison&Objet



Desde 1994, Maison&Objet (SAFI, filial de Ateliers d'Art de France y de RX France) anima y agrupa a la comunidad internacional de la decoración, el diseño y el arte de vivir.

¿Su sello distintivo? La capacidad de provocar encuentros internacionales fructíferos, acelerar la visibilidad de las marcas que participan en sus ferias o en su plataforma digital, así como un instinto singular para valorizar las tendencias que harán latir el corazón del planeta deco.

Revelar talentos, ofrecer oportunidades de intercambio e inspiración online y offline, facilitar el desarrollo de las empresas: esa es la misión de Maison&Objet.

A través de dos ferias anuales reservadas a profesionales y de Paris Design Week, animando la ciudad y al gran público en septiembre, Maison&Objet es un barómetro imprescindible del sector. En línea y durante todo el año desde 2016, MOM (Maison&Objet and More) permite a compradores y marcas continuar sus intercambios, lanzar nuevas colecciones o establecer contactos más allá de los encuentros físicos. Las presentaciones semanales de novedades estimulan continuamente la actividad del sector.

En 2023, Maison&Objet despliega nuevos servicios digitales y MOM se convierte también en marketplace.

En las redes sociales, los descubrimientos continúan a diario para una comunidad de cerca de 2 millones de profesionales activos en Facebook, Instagram (+1 M de seguidores), Twitter, LinkedIn, Xing, WeChat y ahora TikTok.



toda la información de prensa en
www.maison-objet.com/paris/presse

Utilice la contraseña «MOPRESS»
para descargar los visuales.

CONTACTOS

Prensa

S2H Communication
T: +33 (0)1 70 22 58 55
maisonobjet@s2hcommunication.com

Sarah Hamon
sarah@s2hcommunication.com

Organización

SAFI
Filial de Ateliers d'Art de France
y de RX France
T. +33 (0)1 44 29 02 00

Philippe Delhomme
Presidente del Consejo de Administración de SAFI

Vincent Lhoste
Director General de SAFI

